

## CULTURAS ARAMEOPARLANTES

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	103005	Plan	2010	ECTS	3
Carácter	Obligatoria	Curso	1º	Periodicidad	Semestral
Área	Estudios Arameos y Arameos				
Departamento	Lengua Española				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es">https://moodle.usal.es</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Efrem YILDIZ SADAK	Grupo / s	1
Departamento	Lengua Española		
Área	Estudios Arameos y Arameos		
Centro	Facultad de Filología		
Despacho	Anaya, despacho 201		
Horario de tutorías	Martes, miércoles y jueves de 10 a 12		
URL Web	<a href="http://lenguasp.usal.es/profesores/efremy">http://lenguasp.usal.es/profesores/efremy</a>		
E-mail	<a href="mailto:efremy@usal.es">efremy@usal.es</a>	Teléfono	923294445, Ext. 1736

Profesor	Diego Corral Varela	Grupo / s	1
Departamento	Lengua Española		
Área	Estudios Hebreos y Arameos		
Centro	Facultad de Filología		
Despacho	-		
Horario de tutorías	Lunes y jueves de 14 a 17		
URL Web	-		
E-mail	diego.corral@usal.es	Teléfono	-

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

Módulo: Lengua, Literatura y Cultura

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.

Esta asignatura desempeña un papel muy importante dentro del bloque formativo y del Plan del Grado de Estudios Hebreo y Arameos

Perfil profesional.

Docente, investigador y periodístico.

## 3.- Recomendaciones previas

Como corresponde a una materia de formación básica, no se presupone ningún requisito específico para cursar esta asignatura.

## 4.- Objetivos de la asignatura

Esta asignatura tiene por objetivo principal la introducción de los alumnos matriculados en el Grado de Estudios Hebreos y Arameos al mundo semítico en general y a la sociedad arameoparlante en particular. Les proporcionará amplia información sobre las culturas arameoparlantes teniendo en cuenta su procedencia, su ubicación geográfica, la amplia gama dialectal y las peculiaridades de cada una de ellas.

### 4.1. Objetivos

#### 4.1.1. Objetivos generales

- Transmitir un conocimiento relevante de las manifestaciones culturales de los pueblos arameos.
- Destacar la relevancia histórica y social de las culturas estudiadas en su preciso contexto.
- Promover el desarrollo humanístico de los estudiantes.
- Proporcionar instrumentos de análisis que permitan la comprensión de los fenómenos socioculturales que caracterizan el pasado cultural de estos pueblos semíticos.
- Desarrollar la capacidad para los estudios interculturales y comparatistas
- Desarrollar la capacidad crítica mediante la lectura y el análisis de textos
- Perfeccionar las capacidades intelectuales de carácter reflexivo y crítico

#### 4.1.2. Objetivos específicos

- Conseguir un conocimiento de diferentes tradiciones culturales pertenecientes a un mismo pasado semita.
- Conseguir que el alumno comprenda las manifestaciones culturales arameas en un contexto sociocultural adecuado.
- Propiciar en el alumno la valoración positiva de los fenómenos culturales del mundo arameo.
- Desarrollar la capacidad para el análisis riguroso de las categorías socioculturales, religiosas y artísticas que caracteriza la idiosincrasia de estos pueblos.

- Proporcionar instrumentos de análisis que favorezcan una interpretación adecuada de los distintos componentes que intervienen en la formación y desarrollo histórico de las culturas arameas.
- Conseguir una buena utilización de las fuentes de información relativas a las materias estudiadas (bibliográficas, bases de datos, lugares de Internet, etc.).
- Conseguir un adecuado uso de la información recibida a través de diversas fuentes.

## 5.- Contenidos

1. Introducción histórica
2. El mundo semita en el contexto histórico universal.
3. Los pueblos semitas y su división geográfico-histórica
4. Los pueblos arameo-parlantes y la lengua aramea dentro de la rama lingüística semítica
5. Explicación del concepto de culturas arameo-parlantes
6. Los pueblos arameo-parlantes y sus características socio-lingüísticas y culturales
7. Los arameos
8. Los asirios
9. Los babilonios
10. Los caldeos
11. Los hebreos
12. Los mandeos
13. Los nabateos
14. Los hatreos
15. Los arsácidas

## 6.- Competencias a adquirir

### Básicas/Generales.

- CG1. Capacidad para aprender de forma autónoma
- CG2. Capacidad para obtener y manejar información compleja (Información bibliográfica, digital, etc.)
- CG3 Capacidad de Crítica y autocrítica
- CG4 Capacidad de análisis y síntesis
  - Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica
  - Capacidad para el razonamiento crítico
  - Capacidad de resolución de problemas
- CG5 Capacidad de recibir, comprender y transmitir la producción científica
- CG6 Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos
- CG7 Desarrollo de las capacidades de expresión oral y escrita
  - Habilidad para trabajar de forma autónoma
  - Habilidad para trabajar en un contexto internacional
  - Preocupación por la calidad

#### Específicas.

Conocimientos de contextos históricos en cuyo seno se desarrolló la historia de los pueblos de tradición lingüística aramea.

Reconocimiento de los rasgos histórico-culturales de los arameoparlantes.

Desarrollo de la capacidad de análisis histórico desde la lectura de los textos tanto literarios como históricos conservados.

Desarrollo de la competencia lectora, es decir, la capacidad para reflexionar sobre los textos documentales relacionados con estos pueblos.

Conocimiento fundamental de una terminología adecuada para un buen discernimiento de los conceptos.

Manejo de las fuentes documentales: lectura e interpretación de las mismas.

#### Transversales.

CT1. Capacidad para aplicar los conocimientos

CT2. Capacidad para el trabajo en equipo

CT3. Planificación y gestión del tiempo

## 7.- Metodologías docentes

Las clases seguirán centrándose en exposiciones teórico-prácticas del temario propuesto, complementando con prácticas dirigidas y tutorías. Se continuará con la realización de pruebas de control de los conocimientos a lo largo del semestre.

- Clases teóricas
- Clases prácticas/seminarios
- Tutorías individualizadas y virtuales
- Evaluaciones cada mes
- Prueba de evaluación final

Las actividades no presenciales consistirán en:

- Horas de estudio
- Preparación de clases prácticas
- Preparación de pruebas de diverso tipo con el material de las clases teóricas, la bibliografía recomendada y material virtual de la Web.
- Preparación de exposiciones orales.
- Ejercicios prácticos a través de la plataforma Studium.

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales	22.5	52.5		75
Prácticas	- En aula			
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática			
	- De campo			
	- De visualización (visu)			
Seminarios				
Exposiciones y debates				
Tutorías				
Actividades de seguimiento online				
Preparación de trabajos				
Otras actividades (detallar)				
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Horas de estudio</li> <li>■ Preparación de clases prácticas</li> <li>■ Preparación de exposiciones orales</li> <li>■ Ejercicios prácticos</li> </ul>				
Exámenes				
TOTAL	<b>22.5</b>	<b>52.5</b>		<b>75</b>

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

G. FRAME, *Rulers of Babylonia From the Second Tynasty of Isin to the End of the Asyrian Domination (1157-612 B.C.)* Toronto 1995.

P.E. DION, *Les Araméens à l'Âge du Ferr: Histoire Politique et Structures sociales*, Paris 1997.

E. YILDIZ, "Los asirio-caldeos, cristianos orientales arameoparlantes", en *Diálogo Ecuménico* XXXV/112 (2000) 263-282.

Id. "The Structure of the Aramean Statehood" en *Journal of Assyrian Academic Studies* XV/1 (2001) 32-49.

Id. "Los Arameos: sus orígenes, su ubicación geográfica y su lengua", en *Helmantica* 51 (2000) 236-243.

A. KUHRT, *El Oriente Próximo en la Antigüedad* Vol. 1 y 2, Barcelona 2001.

W. VON SODEN, *Introducción al Orientalismo Antiguo*, Sabadell 1987.

F. del RÍO SANCHEZ, *Textos Epigráficos en arameo palmireno, hatreo y nabateo*, Barcelona 2006.

### Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Y. YACOUB, *Les minorités. Quelle Protection?* Paris 1995.

K. DIJKSTRA, *Life and Royalty: A study in the Socio-Religious Culture of Syria and Mesopotamia in the Greco-roman Period Based on Epigraphical Evidence*, Leiden 1995.

K. BEYER, *Die aramäischen Inschriften aus Assur, Hatra und den übrigen Ostmesopotamien (datier 44 v. Chr. Bis 238 n. Chr.)* Göttingen 1998.

U. LEVY, *The lost Civilization of Petra*, Edimburg 1999.

J. D. GRAF, "Nabateans" *The Oxford Encyclopedia of Archaeology in the Near East*, New York 1997.

El resto de referencias bibliográficas serán indicadas a lo largo del curso.

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

La evaluación se desarrollará de forma continua teniendo en cuenta la capacidad de asimilación y el progreso que se debe conseguir con la aplicación del temario mediante ejercicios específicos sobre los contenidos impartidos. Habrá un seguimiento personalizado mediante el sistema de tutorías con el fin de complementar de forma práctica y real la formación del estudiante matriculado en el grado de Estudios Hebreos y Arameos.

### Criterios de evaluación

Quedan así establecidos los criterios de evaluación:

- Asistencia y participación en las actividades de clase (20%)
- Realización de ejercicios y tareas personales (10%)
- Pruebas de evaluaciones parciales (10%)
- Examen final (60%)

### Instrumentos de evaluación

Se valorará la capacidad de resumen sobre los distintos grupos de tradición lingüística aramea y la adquisición de una amplia visión acerca de los distintos grupos étnicos asentados en Oriente Próximo. Se realizarán ejercicios continuos a lo largo del semestre.

### Recomendaciones para la evaluación.

Se recomienda al alumno un seguimiento y contacto habitual con la asignatura para que la evaluación continua sea positiva.

### Recomendaciones para la recuperación.

Se recomienda acudir a la revisión de exámenes con el fin de comprender los errores u omisiones cometidos.